

# **ROPOZÍCIE**

## **Deň tanca 2025**

### **Žiar nad Hronom**

**Celoštátna postupová prehliadka  
moderného a módneho tanca**

**pre všetky neprofesionálne tanečné  
zoskupenia a jednotlivcov, ktorí nie sú členmi  
žiadnej z tanečných organizácií**

**Vyhlasovateľ a odborným garantom je** Pohronské osvetové stredisko Žiar nad Hronom – kultúrna inštitúcia Banskobystrického samosprávneho kraja

**Organizátormi nižších kôl sú** krajské a regionálne osvetové a kultúrne strediská, mestské kultúrne strediská a ďalšie kultúrne subjekty.

**Termín:** 13. máj 2025

**Čas:** 7.00 – 20.00 hod.

**Miesto:** Mestské kultúrne centrum Žiar nad Hronom

**Cieľ a poslanie:**

Podujatie má za cieľ zdokumentovať, evidovať a zvyšovať kvalitatívne aj kvantitatívne úroveň amatérskeho tanečného žánru na Slovensku. Cieľom je vytvoriť priestor pre prezentáciu činnosti **výlučne neregistrovaným**, neprofesionálnym tanečníkom, **ktorí nie sú evidovaní v tanečných organizáciách**, motivovať tanečné krúžky, súbory, kolektívy a sólistov k tvorivej práci ako prostriedok voľnočasových aktivít detí a mládeže, motivovať choreografov k tvorivej a kolektívnej práci. Podujatie umožňuje konfrontáciu tvorivých prístupov práce jednotlivých kolektívov a choreografov.

Prehliadka je jedinou postupovou súťažou na Slovensku, ktorá umožňuje neregistrovaným, amatérskym tanečným kolektívom účasť v súťaži a tým ich vedie k stabilnejšej a kvalitnejšej práci. Má tri kolá - stupne. Základným stupňom súťaže je regionálne kolo, odkiaľ víťazi postupujú do krajského kola a následne do celoslovenského kola, ktoré je najvyšším stupňom súťaže. Organizátormi a vyhlasovateľmi regionálnych a krajských kôl súťaže sú príslušajúce osvetové strediská. Propozície nižších kôl budú vychádzať z propozícií celoslovenskej súťaže Deň tanca.

**Pre koho je súťaž určená**

Súťaž je určená pre všetkých tanečníkov, ktorí nie sú členmi v žiadnej z tanečných organizácií ako je SZTŠ, IDO, SUTTS, AmaS a majú pôsobnosť na Slovensku.

**Podmienkou pre účasť je postup cez jednotlivé kolá súťaže a zaslanie prihlášky, najneskôr do 1.5.2025, cez elektronický formulár s potvrdením príslušného osvetového strediska, ktoré organizuje krajské kolo prehliadky.** Ak sa v mieste

bydliska/pôsobenia neuskutoční regionálne, alebo krajské kolo, je možné sa prihlásiť vo vedľajšom kraji, ak s tým budú súhlasiť organizátori.

**Tanečná plocha:** parket min. 10 x 10 m

**Technické podmienky**

**Hudobné nahrávky je potrebné zaslať mailom organizátorovi podľa inštrukcií.**

Odporúčame doniesť si na prehliadku pre istotu nahrávku aj na USB kľúči, pričom nahrávky musia byť riadne označené na samostatnom nosiči nasledovne: názov tanečnej skupiny, kategória, názov choreografie, číslo nahrávky.

**Poplatok – štartovné**

Účastnícky poplatok je 3€ za každého tanečníka a choreografiu. Uhrádza sa prevodom na účet, podľa počtu účastníkov uvedeného na prihláške. Úhradu účastníckeho poplatku je potrebné zrealizovať na základe vystavenej faktúry, podľa dátumu splatnosti.

Vstupné pre divákov 5€ .

**Časový harmonogram** bude upravený podľa počtu prihlásených a v dostatočnom časovom predstihu zaslaný všetkým súťažiacim.

**Tanečné kategórie:**

**1. Disco choreografie**

Choreografie v ktorých dominuje disco tanečný štýl. Dĺžka choreografie do 4 minút

**2. Hip-hop a break dance choreografie**

Choreografie, v ktorých dominujú tanečné štýly hip-hop, break dance a iné. Dĺžka choreografie do 4 minút

**3. Scénické choreografie – Art dance**

Choreografie vychádzajúce z tanečných techník: modern dance, jazz dance, contemporary, výrazový tanec, lyrical. Choreografie môžu, ale nemusia mať dejovú líniu, vyjadrovať príbeh, hlavnú myšlienku alebo pocity/emócie. Rekvizity, kulisy v choreografii sú povolené. Dĺžka choreografie: do 4 minút

#### **4. Klasický tanec**

Dôležitá je baletná technika, predpísané baletné oblečenie, účes. Použité by mali byť variácie z klasických a moderných baletných techník. Vlastná tvorba je povolená. Tanec na „špičkách“ je povolený. Dĺžka choreografie: do 4 minút

#### **5. Show choreografie**

Tanečná produkcia s jasne definovanou témou, muzikálový tanec, tanečné epizódy, scény. Choreografie revuálneho typu - kabaret, revue, paródia. Môže byť použitý akýkoľvek tanečný štýl. Dĺžka choreografie: do 4 minút

#### **6. Open choreografie**

Choreografie, v ktorých môže byť použitý akýkoľvek štýl, kombinácia viacerých tanečných štýlov. Dĺžka choreografie doporučená do 4 minút

#### **7. Tance iných národov**

Patria sem všetky tance iných národov - národné tance ako napr. rómsky, írsky, Country, Latino a pod.. Časový limit do 4 minút

#### **8. Mažoretky a roztlieskavačky**

Do tejto skupiny patria všetky choreografie tanečných ukážok mažoretiek a roztlieskavačiek s časovým limitom do 4 minút

**V každej tanečnej a vekovej kategórii sa bude hodnotiť zvlášť malá choreografia – t.j. maximálne 3 tanečníci a veľká choreografie 4 a viac tanečníkov.**

#### **Vekové skupiny:**

- I. **deti I.** vo veku do 6 rokov (MŠ)
- II. **deti II.** vo veku 6-10 rokov (1. stupeň ZŠ)
- III. **juniori** vo veku 10-15 rokov (2. stupeň ZŠ)
- IV. **mládež** vo veku od 15 rokov
- V. **dospelí** nad 20 rokov
- VI. **seniori** nad 50 rokov

**Veková skupina sa v I.-IV. určuje podľa najstaršieho člena kolektívu a v V.-VI. podľa najmladšieho člena kolektívu.**

V skupinách I.-IV. sa môžu mladší prezentovať v staršej vekovej skupine, ale neplatí to opačne!

#### **Hodnotenie**

Kritériom hodnotenia bude:

- výber a spracovanie námetu vzhľadom na vek, schopnosti a možnosti interpreta
- výber hudobnej predlohy, resp. práca s hudbou
- technická a charakterová úroveň interpretácie (hudobno-pohybová pripravenosť, prirodzenosť prejavu a pod.)
- výtvarné dotvorenie vystúpenia (kostýmy, scéna, rekvizity/
- celková umelecká hodnota choreografie
- udelené bude 1., 2. a 3. miesto v každej kategórii a vekovej skupine

#### **Ceny pre víťazov**

Diplomy, trofeje, medaile, vecné ceny

#### **Cestovné**

Účastníci na vlastné náklady

#### **Strava**

Pre účastníkov bude zabezpečené drobné občerstvenie

#### **Záverečné ustanovenia:**

**1. Súťažiaci – prislúchajúce krajské osvetové stredisko musí prihlásiť postupujúcu choreografiu cez riadne vyplnený e-formulár a zaplatiť poplatok do uvedeného termínu. Po nedodržaní podmienok organizátor vyzve na nápravu. Ak sa náprava neuskutoční, nebude prihláška platná.**

2. Organizátor si vyhradzuje právo spresnenia harmonogramu a propozícií.

3. Súťažiaci prihlásením do súťaže vyhlasuje, že berie na vedomie, že vyhlasovateľ súťaže vyhotovením a/alebo použitím fotodokumentácie a/alebo videodokumentácie s jeho-podobizňou nijakým spôsobom nezasahuje do práv súťažiaceho na ochranu osobnosti, ustanovených § 11 zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka (ďalej OZ), že obrazové snímky podobizní súťažiaceho budú vyhotovené a sú ako súčasť fotodokumentácie a/alebo videodokumentácie podľa predchádzajúceho bodu použité primeraným spôsobom len a výslovne na umelecké účely a/alebo tlačové spravodajstvo a z uvedeného dôvodu, v súlade s § 12 ods. 3 OZ, súhlas dotknutého súťažiaceho nie je potrebný, že použitie obrazových snímok podobizní súťažiaceho podľa predchádzajúceho bodu nie je v rozpore s jeho oprávnenými záujmami.
4. Za bezpečnosť a ochranu zdravia účastníkov organizátor nezodpovedá. Za deti a mládež je zodpovedný vedúci kolektívu, príp. ním poverená osoba – rodič, učiteľ, vychovávateľka.
5. Účastníci sú povinní počas podujatia plniť všetky hygienické a bezpečnostné nariadenia.
6. Každý tanečník tančuje na vlastné nebezpečenstvo.
7. Počas jednotlivých kôl súťaže sa bude realizovať námatková kontrola dodržania vekovej kategórie a podmienky pre účasť - neregistrácie jednotlivých členov prihlásených kolektívov v tanečných zväzoch, aby sme dodržali pravidlá súťaže a fair play pre všetkých prihlásených. V prípade zistenia porušenia pravidiel bude kolektív diskvalifikovaný a dostane dištanc na ďalší ročník súťaže.

**Prihlášky je potrebné poslať najneskôr do 1.5.2025 vyplnením elektronického formulára, ktorý nájdete na stránke [www.osvetaziar.sk](http://www.osvetaziar.sk), súčasne na mail, zaslať hudobnú nahrávku (riadne označenú rovnakým názvom ako je názov choreografie a názov tanečnej skupiny)**

**Podľa inštrukcií je potrebné zaslať: na mail nahlásiť úpravy v prihláške a menný zoznam účastníkov (formulár bude zaslaný na mail uvedený v prihláške), inak prihláška nebude platná.**

**Kontakt:** Mgr. Judita Frantová, e-mail: [pos.modernytanec@gmail.com](mailto:pos.modernytanec@gmail.com),  
[modernytanec@osvetaziar.sk](mailto:modernytanec@osvetaziar.sk) t.č.: 045/6781 304

**Poznámka:** Usporiadateľ neručí za veci odložené v spoločných priestoroch.