

Propozície  
**DEŇ TANCA 2025**  
**Žiar nad Hronom**

**regionálne kolo celoslovenskej postupovej súťažnej prehliadky moderného a módneho tanca**

**pre všetky neprofesionálne tanečné zoskupenia a jednotlivcov, ktorí nie sú členmi žiadnej z tanečných organizácií**

**Vyhlasovateľ a garant podujatia:** Pohronské osvetové stredisko - kultúrna inštitúcia Banskobystrického samosprávneho kraja

**Organizátor:** Pohronské osvetové stredisko Žiar nad Hronom – kultúrna inštitúcia Banskobystrického samosprávneho kraja

**Termín:** 18.3. 2025

**Čas:** 8.00 – 14:00 hod.

**Miesto:** Pohronské osvetové stredisko Žiar nad Hronom

**Cieľ:** Podujatie má za cieľ zdokumentovať, evidovať a zvyšovať kvalitatívne aj kvantitatívne úroveň amatérskeho tanečného žánru v regióne. Cieľom je tiež znovu aktivovať činnosť tanečných kolektívov, vytvoriť priestor pre prezentáciu činnosti výlučne neregistrovaným, neprofesionálnym tanečníkom, ktorí nie sú evidovaní v tanečných organizáciách, motivovať ich k tvorivej práci ako prostriedku voľnočasových aktivít detí a mládeže. Cieľom prehliadky je aj výber najkvalitnejších tanečných choreografií a ich postúpenie do vyššieho, celoslovenského kola súťaže. Prehliadka umožňuje konfrontáciu tvorivých prístupov práce jednotlivých kolektívov a choreografov, metodicky usmerňuje a pomáha vedúcim a súťažiacim formou rozborového seminára.

Je druhým kolom jedinej postupovej súťaže na Slovensku, ktorá umožňuje neregistrovaným tanečným krúžkom účasť v súťaži a tým ich vedie k stabilnejšej a kvalitnejšej práci.

#### **Pre koho je súťaž určená**

Súťaž je určená pre všetkých tanečníkov, ktorí nie sú členmi v žiadnej z tanečných organizácií ako je SZTŠ, IDO, SUTTS, AmaS a majú pôsobnosť na Slovensku.

**Podmienkou pre účasť je zaslanie prihlášky, najneskôr do 25.2.2025, cez elektronický formulár.**

Víťazi v postúpia do krajského kola.

#### **Technické podmienky**

Hudobné nahrávky na USB musia byť riadne označené: názov tanečnej skupiny, kategória, názov choreografie, číslo nahrávky.

#### **Poplatok – štartovné**

Účastnícky poplatok je 2€ za každého tanečníka a choreografiu. Uhradza sa prevodom na účet, podľa počtu účastníkov uvedeného na prihláške. Opravu v počte členov v choreografii a úhradu účastníckeho poplatku je potrebné zrealizovať na základe vystavenej faktúry, podľa dátumu splatnosti.

Vstupné pre divákov 5€ .

**Časový harmonogram** bude upravený podľa počtu prihlásených a v dostatočnom časovom predstihu zaslaný všetkým súťažiacim.

## **Tanečné kategórie:**

### **1. Disco choreografie**

Choreografie v ktorých dominuje disco tanečný štýl. Dĺžka choreografie do 4 minút

### **2. Hip-hop a break dance choreografie**

Choreografie, v ktorých dominujú tanečné štýly hip-hop, break dance a iné. Dĺžka choreografie do 4 minút

### **3. Scénické choreografie – Art dance**

Choreografie vychádzajúce z tanečných techník: modern dance, jazz dance, contemporary, výrazový tanec, lyrical. Choreografie môžu, ale nemusia mať dejovú líniu, vyjadrovať príbeh, hlavnú myšlienku alebo pocity/emócie. Rekvizity, kulisy v choreografii sú povolené. Dĺžka choreografie: do 4 minút

### **4. Klasický tanec**

Dôležitá je baletná technika, predpísané baletné oblečenie, účes. Použité by mali byť variácie z klasických a moderných baletných techník. Vlastná tvorba je povolená. Tanec na „špičkách“ je povolený. Dĺžka choreografie: do 4 minút

### **5. Show choreografie**

Tanečná produkcia s jasne definovanou témou, muzikálový tanec, tanečné epizódy, scény. Choreografie revuálneho typu - kabaret, revue, paródia. Môže byť použitý akýkoľvek tanečný štýl. Dĺžka choreografie: do 4 minút

### **6. Open choreografie**

Choreografie, v ktorých môže byť použitý akýkoľvek štýl, kombinácia viacerých tanečných štýlov. Dĺžka choreografie doporučená do 4 minút

### **7. Tance iných národov**

Patria sem všetky tance iných národov - národné tance ako napr. rómsky, írsky, Country, Latino a pod.. Časový limit do 4 minút

### **8. Mažoretky a roztlieskavačky**

Do tejto skupiny patria všetky choreografie tanečných ukážok mažoretiek a roztlieskavačiek s časovým limitom do 4 minút

**V každej tanečnej a vekovej kategórii sa bude hodnotiť zvlášť malá choreografia – t.j. maximálne 3 tanečníci a veľká choreografia - 4 a viac tanečníkov.**

## **Vekové skupiny:**

- I. - **deti I.** vo veku do 6 rokov (MŠ)
- II. - **deti II.** vo veku 6-10 rokov (1. stupeň ZŠ)
- III. - **juniori** vo veku 10-15 rokov (2. stupeň ZŠ)
- IV. - **mládež** vo veku od 15 rokov
- V. - **dospelí** nad 20 rokov
- VI. - **seniori** nad 50 rokov

**Veková skupina sa určí v kategórii: I.-IV. podľa najstaršieho člena kolektívu, V.-VI. Podľa najmladšieho člena v kolektíve.**

Mladší sa môžu prezentovať v staršej vekovej kategórii, ale neplatí to opačne!

## **Hodnotenie**

Kritériom hodnotenia bude:

- výber a spracovanie námetu vzhľadom na vek, schopnosti a možnosti interpreta
- výber hudobnej predlohy, resp. práca s hudbou
- technická a charakterová úroveň interpretácie (hudobno-pohybová pripravenosť, prirodzenosť prejavu a pod.)
- výtvarné dotvorenie vystúpenia (kostýmy, scéna, rekvizity)
- celková umelecká hodnota choreografie
- udelené bude zlaté, strieborné a bronzové pásmo, pričom všetci umiestnení v zlatom pásme postupujú do vyššieho-krajského kola súťaže.

## **Ceny**

Diplomy pre všetky zúčastnené choreografie, putovný pohár za najlepší tanečný výkon v r. 2024.

## **Cestovné a stravné**

Účastníci na vlastné náklady.

## **Záverečné ustanovenia:**

**1. Súťažiaci sa musia prihlásiť cez riadne vyplnený e-formulár a zaplatiť poplatok do uvedeného termínu.**

**Po nedodržaní podmienok organizátor vyzve na nápravu. Ak sa náprava neuskutoční, nebude prihláška platná.**

2. Organizátor si vyhradzuje právo spresnenia harmonogramu a propozícií.

3. Súťažiaci prihlásením do súťaže vyhlasuje, že berie na vedomie, že vyhlasovateľ súťaže vyhotovením a/alebo použitím fotodokumentácie a/alebo videodokumentácie s jeho- podobizňou nijakým spôsobom nezasahuje do práv súťažiaceho na ochranu osobnosti, ustanovených § 11 zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka (ďalej OZ), že obrazové snímky podobizní súťažiaceho budú vyhotovené a sú ako súčasť fotodokumentácie a/alebo videodokumentácie podľa predchádzajúceho bodu použité primeraným spôsobom len a výslovne na umelecké účely a/alebo tlačové spravodajstvo a z uvedeného dôvodu, v súlade s § 12 ods. 3 OZ, súhlas dotknutého súťažiaceho nie je potrebný, že použitie obrazových snímkov podobizní súťažiaceho podľa predchádzajúceho bodu nie je v rozpore s jeho oprávnenými záujmami.

4. Za bezpečnosť a ochranu zdravia účastníkov organizátor nezodpovedá. Za deti a mládež je zodpovedný vedúci kolektívu, príp. ním poverená osoba – rodič, učiteľ, vychovávateľka.

5. Účastníci sú povinní počas podujatia plniť všetky hygienické a bezpečnostné nariadenia.

6. Každý tanečník tancuje na vlastné nebezpečenstvo.

7. Počas jednotlivých kôl súťaže sa bude realizovať námatková kontrola dodržania vekovej kategórie a podmienky pre účasť - neregistrácie jednotlivých členov prihlásených kolektívov v tanečných zväzoch, aby sme dodržali pravidlá súťaže a fair play pre všetkých prihlásených. V prípade zistenia porušenia pravidiel bude kolektív diskvalifikovaný a dostane dištanc na ďalší ročník súťaže.

**Prihlášky je potrebné poslať najneskôr do 25.2.2025 vyplnením elektronického formulára, ktorý nájdete na stránke [www.osvetaziar.sk](http://www.osvetaziar.sk)**

**Najneskôr do 9.3.2025 je potrebné: nahlásiť úpravy v prihláške a zaslať menný zoznam účastníkov (formulár bude zaslaný na mail uvedený v prihláške), inak prihláška nebude platná.**

**Kontakt:** Mgr. Judita Frantová, e-mail: [pos.modernytanec@gmail.com](mailto:pos.modernytanec@gmail.com), [modernytanec@osvetaziar.sk](mailto:modernytanec@osvetaziar.sk)

t.č.:045/6781 304

**Poznámka:** Usporiadateľ neručí za veci odložené v spoločných priestoroch.